

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ

کلام احتشامی شرح العالم
۱۹

۱۱۳۵
۱۱۳۵

یعنی

ریشی نامہ حصہ دوم

مرتبہ :- قاضی نظام الدین خاں باری
حکو

فادرف ایڈکوتاجران کتب زینہ کدل

سرنگ کشمیر ۱۳۹۰ھ چھپو اگر شایع کیا
۶۰

CHECKED

K. UNIVERSITY

Acc. No. 113536

Date 15.12.73

بسم الله الرحمن الرحيم
 جناب حضرت شیخ العالم قدس سره الغریب زکالی خائیدر بینگ بید رنگ زدند
 پس بفرمان خدا تعالی بخط ریحان ابن اسبیت عظیم الشان مرقوم شد
 یا ایها الذین امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهکم
 وایدیکم الى المرافق وامسحوا برؤوسکم وارجلکم الى الکعبین

فرض چھوی سلسلہ تہ تہ پوریت
 تہ دود رمضان تہ نیت

فرض توای مسلم بالغ غرو	جملگی ہتند سی بالای صد
روزہ سی روز آمدہ فرض خدا	نیت سی روز ہم باشد خدا

شہر سی رات دود چھی رکعت
 تہ دود چھی ارکان نمازہ پرت

ہفتہ رکعت شہار دزلین باز	چارہ ارکان ہم از فرض نماز
--------------------------	---------------------------

تہ ورجھی جنازہ پکہ وک وک
 پانتر ورنس بالوزسی کت

درومنو چارست از غسل بدن	در جنازہ چار تکبیرت زدن
-------------------------	-------------------------

تہ ورفرض آسی در طہرت
 تہی چھی سرانکس سرسی کت

شدنای دین و اسلام توینج	یادہر یکا کلمہ اولی ز کینج
-------------------------	----------------------------

تہ ودر در نیم کن تھاوقت
 ست ایما لسن روزتت بیت

در نیمم چار در ایمانت هفت | غافل این جمله از ایمان برفت

اٰمَنَّا بِاللّٰهِ وَمَلٰئِكَتِهٖ وَكِتٰبِهٖ وَرُسُلِهٖ وَاليَوْمِ الْاٰخِرِ وَ
الْقَدْرِ خَيْرِهٖ وَشَرِهٖ مِنْ اللّٰهِ تَخَالُفٌ وَالتَّبَعُثُ بَعْدَ الْمَوْتِ *

ژورچی مذہب تہ رُت سی و ت
ژور آئی علیم تہ زان کرتنت

چار مذہب آمد بر ہر چہار بعد از ان حضرت امام شافعی احمد حنبل امام سیوین فرض علیت آمدہ ہم علم چار علم تو جید آن دہم روز بہار	شد جناب ابو حنیفہ تادار یاد اگر گیری بلار دافعی حضرت مالک امام چارمین نام ہر علی مفضل یاد دار علم حیف و طہر میدانشین باز
--	--

ژورچی کرسی آن حضرت
بیشتری دُون سہارن ست

علم آبا ی محمد مصطفی نام ادعیر الانام خوش صفات کہ محمد بن عبد اللہ بود او ز آل عبد ہاشم اوستاف از خدا ہر دم زما صدک سلام	ہم ترا الزم رہ صدق وصف ہر دو عالم را رجا بخش و نجات او دلذر عبد المطلب شاہ بود دز زہر یک عاقظی خود معاف بر رسول د آل و اصحابش تہم
--	---

کن تھا و زسی چہ پاتر و زک
کل برتہ پاتر وی زسی ہک

گوشت کن آب آمد لوح پنج	یاد ہر لافعی ترا اولی از گنج
------------------------	------------------------------

شوثر لوٹ مکروہ تہ مستعمل
مشکوٰۃ تہ زانیت دارہ ژہایک

آب د پاک آب ناپاک لیسر	آب مکروہ است مستعمل دگر
آب پنجم آب مشکوک آمدہ	حاجت شرحت کنون لاید شدہ

شوثرہ نشہ بنہ کی زل چھی نری
لوثر اژ ژور عم دینو نری

آب سہ از آسمان چار از زمین	دان حلالند و زالاند معین
----------------------------	--------------------------

سین بین بنہ نشہ دو ٹمہ دان بیک
لوثر اژ کل نہ کیور تراگ و زی

بر فربار ان اوت زالہ از آسمان آب تالاب است دچارم ہم ز خاک عق آں باشد بقدر با سخی میکنی گز غرف آتش اندرون خوردن و غسل و وضو ش زین روا در ہدایہ زین اصح میخوانمت میشوی دو دست چون در آب زن خاک گم گرد و ز غرفت آشکار	آب خاک از چاہ و چشمہ دیوی دان بی شک و بلے شیدہ دانی صاف و پاک گر کنی دوری بگر دو کل زنی کم دہد یعنی گل دلایت بردن شک نیاری کہ کند پاکش ہوا کز ہدی ممنون احسان نمت یعنی اندر آب آن تالاب زن آب پاکش دان و میخوان یاددار
---	---

زان کر مقید مطلق سوان
برت نہ اذہ گز تراگ ان

ہمچنین آب مقید مطلق است	آب بحر و نہر آب مطلق است
-------------------------	--------------------------

هم مقید نوع دیگر یادوار
 زمین مقید بنودت جائز و صنو
 بهشت حکمی را ساز و پاک این
 بول و غایط هر قدر سرتابیا
 ز آب هراثمار شست و شوی آن
 کانیچنین نیت حقیقی آمده
 یعنی از هر آب این اثمار آب
 که جنبهار مسطهر نیت باز
 انجین اندر کتب یادیده ام
 ایک تالا بیکه باشد هر کبار

آب اثمار است زانگور و اندر
 ایک جائز جامه تن راست و شو
 مر حقیقی را نماید بالیقین
 گر کند آلوده جسم و ثواب را
 کن بدان باشی مسطهر بیگمان
 نیت حکمی است ز نیکون بهیده
 میکن از غسل جنابت اجتناب
 هم نه جائز درو صنو بهر نماز
 ای سرور سینه نور دیده ام
 ورغ شرعش ذاه ذاه یعنی از چهار

نوٹ چھوی بخاست بیت میلن
 رنگ تے بوی مزہ نت بدلن

بوی بخاست اندرون پاک شد
 رنگ دوی و طعم هم باید تغیر

آب پاک تو یقین ناپاک شد
 آب و نان زمین هر سه پس مردار گیر

تہ ہٹوتے مانیہند وی نہ کھن ردا
 یاد تھا دیا لینی دادی دوا

نیز شد پس درده آنان حرام
 یعنی آن پس خورد و قیل و سگات
 هم شرابی ہمرہ انبان شدہ
 دینوشیدا است بعد از شرب جام

کہ خدا فرمود لحم سخنان حرام
 ہرورندہ نیز شوک بدگ است
 لب بابت بعد از شیدن زده
 پس کراہیت بود بود حرام

پس ازین با جلد کم کن شست دتو بیت استعمال شرب آن روا	فی روا غل است و فی جائز و صند یاد کن یا بند تا دردت دوا
--	--

برار تزهو مکروهه تگلکراه کهن
بیهیموی داج رطرشه

ذله گریه بود مکروهه آب دره شد همت دران هرگز منش هم بود مکروهه حمله شان یعنی آن پس خورده منش است و مار	چون نه موشی خورده آورد دم شتاب زانکه دردم گریه را خورداست منش که لبورایند بگرفته مکان کز دم و را سود مثل سوسمار
--	--

آبرمی بیهیم جافور سردار
کوکران هند زنده یعنی خوی

هم بود مکروهه ذله طایران آن بود پس خورده زاع و زغن بهره دیر غ است دهاشته ماکیان که و بان شان شده مریدار خوار هم بشکل مرغ کاندو ماکیان ذله هر یک چرمند و آده آب مطلق بنودت شام و صبح آب مشکوک آده قرب حرام	کامده تحریم اندر لحم شان گرگس و شاهین و باز پنجبه زن کوچه گردی ماکیان را شد زبان آمده بانام شان زین در شمار هر یک زین طایران آسمان چون از ایشان آب پس خورده شده این همه مکروهه دان و مبارح ترک آن اولی تراست از حکم عام
--	--

خزه تزهو نه کاتره تزهو مشکوک
زان بانه فرمان مان بالکل

آن پولیس خورده خوران و اشتر است	بجیر زین استر و نوکتر است
رخصت درشت و ثولیت و وضو	ذله ادیکس چون مطلق مگو
انجوسین اندر خلاصه دیده ام	ای سرور سینه نور دیده ام
دان تو این را ای برادر با بقین	باش در فرمان بری و راه دین

فی مستعمل به طهرته وان
پاک پاکی کهنه بان نه کهنه یا و چهل

آب متعلی چو آب پیمین	آید میگوییست اکنون بپین
کین دو گونه است دیک ایرو طاق	پاک و هم پاکت کرد بالالتفاق
مثل آب میوه داشتند زان	همچو آبی شسته شد زان کلمه نان
آب این هر دو چود آوند بود	پاک دان هم پاکت خواهد نمود
دوین پاک است آن اعضیات بر	خی لارد پاکی عصفو دگر
آن بود آب طهارت بیگمان	کرده پاکت دیگرش قادر بدان

بعد بیان مسایلات آب حضرت شیخ العام قدس سره بیان شناختن وقت نماز
فرمودند که از شرائط و شرایط نماز اول شناختن وقت است و نماز غیر وقت
عذاب و شمر عقاب است و نماز بوقت خود گذاردن از افضل اعمال است

و نتیج نماز چھے تختس رنده
بیوقوفه بکجنت چھے مازان

نماز را که بگذار مذیوقت	مزارح دغنده باشد منتج مفت
نماز وقت بر کجنت سخت است	که در دار جهنم بسته رخت است
در بیان گذاردن نماز فجر و ادائی طهرت بالستان دارد است میگوید	

اسفر و اب الفجر فان له اعظم الاجر ۱۲ ابر و اب الظاهر
فان شداده الحزمین من فیم جھنم رواه الحاری

تجیل نماز در عین بود و من در اب بود گر نسما عین بود

بین ما به پیشین و فتنه تر ما به
شرا و لش و دو دوتے بادرته و اب

سایه پیشین به پیمای اے خنی
کین شناسائی ترا فرزند آمده
وقت فجر و مغرب و عصر و عشا
اسفر و اب الفجر روشن راه رو
مستحب تا بخیر و نجر و مغرب است
در عشا و عصر تجلیل و ثواب
جز شناسائی وقت ظهر و بیچ
چونکه وقت ظهر آید ترا

وقت ادراشوا شناسائی اے خنی
فرزند عین اندر ادا فرض آمده
روشن و آسان مصلحت را خوشا
ابر و اب الظهر در گرما شنو
چون سمار پرده هائی نیمه لبت
مستحب یعنی چمن اندر کتاب
مشکل بنود نه کارے پیچ پیچ
حقه نفتم به پیمای سایه را

بدانکه پیودن سایه آفتاب برای شناختن وقت نماز مجرب و بقامت آدمی
نیست بلکه از خس و چوب خورد و کلان و قلم نیز ممکن است زیرا که چوں آفتاب
استوا بجانب مغرب بگردد حقیقه هفتمین قامت اشیاء و سایه اصلی باید پیود در زمینیکه
سطح باشد بفرز و نشیب و اگر مردی حقیقه هفتمین سایه قامت اصلی اشیاء نداند گفت
یا ای خویش به پیماید که سایه هفتمین آن ان نیز گفت یا ای انسان است

ابتدای ز سر طان نه گمنا
پس اسر طان ماه شراون نام شد
در اسد مه گام نیم و دوترا

سایه پیمای پی الی کنی
ظهر نو در نیم بار یک گام شد
بادرت گویند کشمیری و را

آشش ساده تری کف کهور پایه
کار نکه ساوژور پیر دیو پایه

سایه پیا ظهروان با صدقه یاد میمان هم بخودا میرد وین بایدت بهر نماز کردگار کار نک میسران بیا بدداشت	سیرتدم بانیم ماه سنبه مال بکن تلقین مردم انجین پس میسران ماه گام نیم و چار سنبه شد نام کشیری باشت
---	--

منجور ساده شیه کف کهور پایه
پوه نته ساده آیه بجه گزرنه آیه

سایه پیا چون شدی خوان ظهروان نیم دشت بر خوان نماز و کن و صو بایدت پیو و تا خوانی ظهر باشد در قوس پوه آ مدعیان	پس لعقرب ماه گام نیم و شش قوس درافزد گام نیم و دو گام هشت و نیم یعنی قوس در عقربت منجور در کشمیران
--	---

ساره وار ناگس ساده ده پایه
پهاگنس ساده ایجه لوتان آیه

سایه پیا شو بسجد گیر ده گام هشت و نیم یعنی هشت بد نام بچاکن دلو هم زین رشتناس	پس بماه بدی گام نیم ده پس تنزل زین بماه دلو شد بدی در کشمیری آمد ناگاس
---	--

نهرس ساده شیه پیر لکهور پایه
ساده ژور و کس موژان آیه

چون به پیودی بسجد کشت قدم لفظ کشیری رقم کن در کتاب	پس بماه موت نیم و شش قدم دنت مشهور ژنهر احمد خطاب
---	--

سایه باید کایت نگاه عمل این حمل باشد ششوی خوش بیان	گام نیم و چار در ماه حمل پس در یک مشهور در کشتی بزرگ
نیم چیس ساده ترای نارسته دایه یار رسول چالوی بهو موکلن پایه	
نیم تدرست و بدل داری نگاه سایه باید خوان نماز و کن و صنو اولش سرطون و بوز آخربین دستگاری از تونی یوم النور بر رسول آل و اصحابش تمام	سیرت قدم با نیم هم در روز ماه پس بوز ماه گام نیم دوه مار بوز ماه بدبسته شک دین یار رسول الله مدی دراه روز اسه خدا هر دم ز ماسد کک سلام
در بیان عدد و الفاضل های وضو و مؤدک سره	
ثور فرمتی هو طهرت کرلش مومنی کرور نس سیتی	
اسه مسلمان نکوا طوار کار	شد فیض در وضو بتو بهار
تهو پینه سسته سیمه هوزدیت چیش کنه پینه تاملت وانکه هیت سیتی	
تا فرد و ابرای سه بروی با و کف بر کرده در آس بازن	آب را باید ز رستگاه موی تا دوزمه گوش تا زید قن
ز زنه نه کهور زه شوز ثوبه کرلش کهور نه دطسالت زن هیت سیتی	
مسح سر با غسل هر دو پای گو لازم دالیم شناسی فرض عین	غل ده دست دست و شست و شوی تا بر فتن یک آن غسل مبین

تا شتالنگ است لیکن غسل پای

فرمن عینت آمده قرمن خدای

مسکله دامن مسجاه کرلش
ثورمه حوضه دوده نه کارهیت سبتی

مسح سرکردن بیا موزای لیسر

حصه چارم نمودن مسح سر

تا بگردن مسح سر با مسح گوش

مسح سر اندر و صنوبر تاج نیت

مسح سر آمد دو گونه بود شدار

از عنبیه و زکفایه آخینسین

پس سر انگشتان هر دو شش شدند

نیم کف تا قافیه نیکو بران

پس با ذین از دیون و ز بردن

پشت انگشتان سرگردان بران

و بعد بگر گویم از فتح قدیر

هر دو کف صمغ کرده بردن گفت

شد حجات سبابین ناردوا

بین خدا اصل له اندر کتاب

تا قضا از مقدم سر چون بری

از قضا پس باز آری چون پیش

فرمن و سنت مستحب زین شداد

صمغ کنی بینی بجه نباله غریبه

تاج بر سر نه شب و روز لیسر

فرمن تو ساز دای معتبر

سنت است و مستحب ای نیز نهوش

زین مسجد بجز معراج نیت

گویمت هر دو لبضه دل نگار

نه بهم دیت شمال و هم یمین

تا قضا از مقدم سر کش شدند

نیم دیگر از پله اقبال مان

اصبعین استت برالش رهمنون

عام زینگونه بود هم یاد مان

زین اصح مسح سر اکنون یاد گیر

تا قضا از مقدم سر است نگو

هم بایها مین و کفین ناردوا

گر چه مسح سر عینین بدو غول

جمعه انگشتان فرا هم آوری

بار سیوم باز کش ای نیک کش

چار انگشتان نمی مانی جدا

خنصرین و نیمین اسطی و دینر

ده ضم هر چار با این هر دو کف	مالش فردین کئی اے ذی شرف
رد گوش دوا بهام ران	سکاه راندن زین اصابع دور مان
پس ترسکافی گوش دد منصرف و آس	کونها ابلغ شنواز بر بدار
پس با ذین بر کرانه دور شکن	زود سیرانی سبابه جان من
وز برودن گوش دوا بهام ران	گوش عام و خاص کن هم یاد مان
مسح گردن پشت انگشتان کنی	منشکله هر جا بهی آسان کنی

قال ابن القيم في فتح القدير شرح الهداية والمستنون في كيفية المسح
ان يضع على مقدم الرأس استخدا الى قفاه على وجه يستوعب اذنيه على ما
تذكره واما بحافات الساتحين مطلقا مسح بها الاذنين والكفين في
الادبار يرجع بها على القودين فلا اصل له في السنة لان الاستعمال لا
يثبت قبل الانفصال ولا اذنين من الرأس ومن الجلي ان يدخل اصبعه
الى الخصرين في صماخ اذنيه اى تقبتهما عند المسح عن ابى يوسف
ان كان يفعل ذلك وهو لما خولما روى انه صلى الله عليه وسلم
ادخل اصبعه في حجرى اذنيه في الوضوء والمجته ابالغ في الدخول
الصغرى في الرقاة لان ما صدر الخدصه بالصغرى او الى اولي

کن طهر نه کن سنتن نھا و
اتھ میل ته رسواک ربه سندنھا و

مرستنهائی و ضور گوش دار	گو بیت با من زمانی پوشش دار
بعد غسل سر و پد بعد سواک	سیرین دانی تو نام ذات پاک

این دعا یعنی ز دعوات دیگر | در وضو مسنون بود بر خوان زبر

بسم الله الرحمن الرحيم

رب اعوذ بك من غمرات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون بسم الله العلي
العظيم الحمد لله على دين الاسلام الحق والكفر باطل

کوله کزده کرتی نسته بیان تان
استبجه تریه بچهره چهل پرت تان

بعد از آن که ده غسل دهن
هست استنجادین از چارمین
آب در بینی کنی ای جان من
غسل هر وضو سه کرت اینچنین

انچه سیت خلاله کهوره انگجن
مسجاه کلنه داره هن هن

شد خلال پاترا از پنجمین | مسح ریش و مسح اذین و همین
در بیان نواقض وضو فرمودند

بوتر بایه باوی ده طهرت پهلوی
رغوی موی زده بهتر زان

اے برادر در طهارت گوش کن
بر گرفتن حضرت حق بهتر است
ناقضاتش گویم اکنون هوش کن
هز که او را گرفت او بهتر است

پنه بر دهنه کنی شاه ظاهرا گر صنوی
ناله مکتی ملون تالش تالت

از دوره بیرون حدت آید ترا
عنم کنی بازن برینه زیر ناف
شد شکسته وضو باید ترا
تا ملائی حقیقات شد با شراف

نثار شد ولی در التقا	شد و ضواشکه ای میمون لقا
در دخول و وقت در عدت خلل	بالبیقن گردد و چو کردی آن عمل
لیک سازد انثار را التقا	این دهنو کتو فنا و بی لقا
یکه رتبه پیل گل بر تھی پکنوی نماز منزهه دسه ایته سان	
چارمین ریم است و پنجم خون شه	پیر دهن همچون قیت پیر دن شده
هفتمین نهقه کنی اندر نماز	هشتمین مستی و بهوشی است باز
متونه نه مقله نشه و پیر گز همنوی شونگناه تکیه دت پیر پیران	
در لقا قضا بواب باتکیه زده	جمله گفتیم تمای ده شده
رت پیروی سلس اندر ایلوی نماوند لاکای بنی الله بان	
رتبه ات زمین مسدوداتی رفیع	حضرت پغمیرت باشد سیفیع
بیان در الهی غسل گوید قدس سره مومنو درین چهی نری منزه سرالن	
شوشه رکزد و بالنس ثری	
نویا کی کن که با ایمان شوی	قابل طاعات حق سبحان شوی
سرانگی سنت به دیم نهادن نهمی و دت رحمان هساو	
دیمه اخذ مومنها گر	این سنتهای بنی که غسل در
حضرت در حمان هدایت شان بخود	هم عنایتها را شان بخود

تنه نشه نایاکی دور کراون
استخه سانی طهرت کراؤ

از وجود خویش نایاکی چود ورا | می کنند و نیز استنجا ضرور

تذیه بچهره پالش زل اده چهاون
کلمه بیٹھ نله سی تان و انتاؤ

پس و منوی تام مسنون ای همام
از فراز سر ز سادت تابیا

پس سه کورت شست و شوی تن تمام
در من یکبار است و سنت آن دوتا

مستنه تله ز تانه زل و انتاوان
ننده سلمان مسکله یاؤ

از فرد و موز نانا پنج پنین
مسلم زام مسائل دین علی
رحمت و در سوالش حق هم آنکی
دایما غسل بهانت میسکنی
فقه خواندن افضل و اعلی عمل
غسل تن ده چیز آید ای همام
چار فرض اند و سنت هم چهار
نرمس دانی غسل چون دقت شود
دویم چون شفق است غائب شود
بعد حیض و چارمین بعد نفاس
غسل جمعه عرفه عیدین هم
وزنی احرام چارم می کند

غسل تن سه بار سرتا پا بقین
نونده ریشی کرد و نورالدین ولی
یاد نورالدین کشمیری ایسی
باز تان محمده کن و شمنی
دار کی اش میدهم اندر غزل
گوشتش جان داری گوت گویم تمام
سین بود واجب یک مزدوب تمام
یا بقیظه یا میان استلام
از قبل یا بار و وینا کام و کام
رزنان را آنده تاکید تمام
سنت پیغمبر خیر الا تمام
حاجیان حضرت خیر الا تمام

غسل مرده واجب آمد گوش کن	و همچنین شد مستحب مرخص و عام
کودکی بالغ شود یا کاذبی	شد مسلمان شستش شده تمام
یا آلهی بر محمد مصطفی	اسل او اصحاب او صدک سلام
در بیان توافض غسل فرماید	
که مکروه بود سران لازم گو	
شسته قطره دویسان پیو	
مستندش تو گریم کون	بشنوی از گوش جان ای ذوقنون
بیخون بد وقت قطره بیرون شود	در مثل یاد در دبر شست رود
پسته یا بر دهنه زاه بد کینه	
دولونی سران پیو پان در چیل	
نقص غسل هر دو گردیده ازین	اگر چه انزال نگشته ای گزین
مودس ته پیشی نمکه کوخه گو	
زاوی رستوی نه سران نس پیو	
کز بهایم لذت النان لیس	شد مقدر دان چون از کسی
جاریا و مرده را گشتی قرین	غیر انزال نه غسل آمد درین
سوه منزله لنگه دویخته زاده	
سران کرد تخته زری دیح زاده	
مختم گشتی پیو اندر خوب نیز	غسل تن لازم ترا شده العیریز
جیفه فی پر سبکه شوژی زین	
دولونی سران کره ناون تن	
بر زنان دوا لازم و الزم شناس	آن دو یعنی غسل جیفه است و نفاس

شد صلواتش عضو صوتش را قضا
 گر شود صایم کند حاصل گناه
 در نفاس و حیض نزد زن مرد
 مرد و زن را علم این شده فرض این
 مدت حیض زنان شده ماه به ماه
 مدت طهرش شبانه روز پهل
 که بود تا یا نشده روز و خون و را
 تا مشه کم شونی با سکا قران
 باش بر دین رسول پاک دین

حق تعالی گفته ز دیار دوتا
 از گناهان سوی حق دائم پناه
 منع حق آمد ز صحت دور شو
 زین خبر یعنی ببايد جا نبین
 سه شبانه روز د بوده گاه گاه
 باشد و هم همین عدت مهمل
 اندرین دو عذر دوری مرترا
 سکا قران را ندرین آمد قران
 اگر تلاوت حضرت قرآن بین

وَلَا يَحِلُّ لَكَ الْفَحْشَاءُ وَلَا يَحِلُّ لَكَ الْفَحْشَاءُ
 فِي الْحَيْضِ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ
 مِنَ حَيْثُ أَمَرَ اللَّهُ

باشد قبل الوادات خون حیض
 اینچنین نولش بود یعنی نفاس
 استخوانش پیش از سه بعد دهش
 اندرین زن را اگر گردی قرین
 مستحاضه را صلوایه دهم صیام
 بلکه چون زن گم کند ایام باز
 هیچ میدانی چه باشد گم شده
 گم کند ایام زن از چار چیز
 عذر زن شد اول ماه آشکار

بعد زادن خون بود بیرون حیض
 بعد هر دو غسل دی الزام شناس
 بعد چهل هم خون بود کن آگوش
 مرترا بود گناهی اندرین
 الزام و فرض است بر قول ثقات
 بایدش پنج گانه غسل دهم ماه
 باز بشوگر بگوید شست آمده
 اگر شستنی دگر بشو تو خبر
 آده شبانه روز است یا سه بار دار

کرت سیوم ایوم آمدن برودن از مرض جریان لبس سقم پدید روی نسبان هیچ ره یادش نموده نی شود امساک دم اے دلفروز باچنین زن را یوغ تازه بود نخمس او قاتلش نماز غسل تن استخوانه و حیض وی یکسان شده از کسل در مرینه دان دم مزه از خدا بیم و مهابت باید بش یعنی اندر حیض و هم اندر نفاس	بار دوم اوسطه داد خون بار چهارم بے خبر بد شد پدید منفردم دید و نه یادش نماد لے بیادش آمده تاریک درود غفلتش از درد بے اندازه بود تادم تطهیر باید بجان من زان که چون از علم این نادان شده فرض حق برگردن هر مردوزن غسل چون غسل جنابت باید بش اندر دن هر دوزن را می شناس
--	---

کننے و کر تو بے من زن
یعنی و البچه گیر بے تو تھے

داعزه ما حضرت آه فغان در قنوت بے اثر و هیچ حال	بے نماز انرا بگوش اندر بیان اندر دن شان شد بمانند جبال
---	---

کری ترا و ن ته کفرس مازن
کال زالنک پندن پند و نوت

شیوة تان شد بی تریازی بالیقین مانده اید از سجده حق بر کرات بی نماز انرا عذاب بد بتر	تارک طاعت شدی ای مشرکین بایل کفریدان اے سقاقران یعنی از کافرنس اندر سقر
--	--

دو تھے موسیٰ تا تو بس رضا
کرو لیس بهیخته های دوچی

آرزو دلالت و شهوات را	بکدر غلب گشتی و دادی رضا
ادب از هوا بی این و آن	در نگارستان دل در ده خان

پانزده گزت قضا
توه کوی حق سزا دمی

فوت کردی هم صلوة خمسہ را	حق تعالی ز بین سزا بد ترا
--------------------------	---------------------------

یا و نه مہمانی ہو مستہ ہر خوف
ہندہ کس کلیمہ برے آئی

اے دہو دست من و ہستی مثال	بر خوانی غرہ گشتی چون غزال
کلمہ را بگذاشتی غافل شدی	گو کدای کلیمہ راہ دل زدی

پانزہ وقت نماز چھو کر خوف
ادہ کس کا راہ کرے آئی

شد فراموش صلوة خمسہ ہم	گر چہ کردی کار آن آہ دہم
چون صلوات خمسہ ات گم شد ادا	کم از اعمال بود راضی خدا
در صلوات خمسہ ات چون شد فتور	پس چہ کردارت بود ذکر حضور

معبود پسنوی رد و یوسف خوف
تور چی خبر راہ نہ کرے آئی

نیز از عرفان پو بیجا صل شدی	ہیچ با معبود خود واصل شدی
بہیمنہ میری ازان عالم ترا	آکھی چیز یکانہ درد و غم ترا

جان چان تہ تہ بیخہ وار نہ بر لو
نہ ہو بیکہ کرہ برہ فی آئی

عاقبت مسکن ترا در گنجل بودا	روزن در رے و ران مترن بودا
-----------------------------	----------------------------

پرز دیوان دد دان یعنی لحد	مسکن مارت و دوران جای یار
آسن جای چھی اندر مزارن سکال یار یارن صحبت راوی	
جای بودن عاقبت اندر مزار	دبر بدن مسکن نوش و دیار
میشویم از یکدگر یاران جدا	اگم شود صحبت زهر و غمزار
دنیادوت گو دنیا دارن مازنه مت دیارن پلکوی راوی	
دار دنیا دار دنیا دار شد	پهل زر کم کن که دنیا دار شد
میشوی گر سیم در را دوستدار	عاقبت کم یکنی زبان هوشدار
نژده نم زیننی سیم مذا سکارن پلور نم تارن ته تر لے ناوی	
طایبان حق تعالی را نوشا	دادن شان مرعبا و دل خوشا
کز پل فردا بکشته شان سوار	میروند و دیگرانرا هم گزار
رتبه شان روز محشر شد رفیع	دیگرانرا بیگمان بالحق شفیع
آدنه کوره پر یعنی زاکم چو موت لاکم و چلو ان	
ای ذریعنا سر حق پیچیده ام	در جوانی هر طرف زود دیده ام
نوش را به چون دلیر و بهسوان	مست و یاده گویا بودم جوان
زند لوی تراوت از کهور سگوا مار خور لکموینه شیطان	
نطح ضد دل کردم کندم زیا	آب وادم شاغک مرز زهره را

بهر کشتن دیو قاتل در لیس	دیو شیطانت دمن خود بیکسم
ده باثر رچهر رچهر بیت کاخه لکمو داه دچهر کر موته مارسم پان	
پروریدم ده تن از اهل عیال	کرده صرف همت و عقل و خیال
برده ام بر خویش پورید ریخ	خویش را کستم بدست خود بتغ
کس ازین ده تن نشد همراهن	جای دادیلا در و د آه من
بندره مو از یوت دمن ته دیارن نوی تها و ژون یارن سیتی	
ای مسلمان بنده مولاستی	از هوایی لنینم دزنن کاستی
نوبیارتان محمد مصطفی	گر کنی باشی خود صدق و باصفای
بانته و نماز و پوژمارن تنه بینه دیان لکته سیتی	
دایم بار پا صلوته نهمه دار	میگشت دت ورنه دور شمار
جای قتل و موضع شود شرارت	سه نکه آن دیوان خانه محشر است
کوته رایان ته بر سنکارن کرته ابو نظر اه تم کت دانی	
کوته رایان را بپین یعنی عیان	کن نظر بر باغیان و طاعیان
قلعه آتاسه سمان افراشتند	خانها بر قلعه که داشتند
هریکه را خاک در منزل شده	قلعه تعمیرشان باطل شده
کر سکندر راج کیه تا جدارن نهم نه ممال نیه را نهم سیتی	

بین سکند شہ ذوالقرنین نیز | ہیج بان خود برد دنیا اے عزیز

دل دت تہند آہ شید مزارن
رُمہ اکہ ژمؤون کہو راتی

بین بعیرت سبزہ زاری ہر مزار | دیدہ دل گر یے کن زار زار
کا ندر دمن دنیا میردیم | در شب و پار و ز خاک می شویم
خاک گورستان بیا یکسان کند | کی بجز بے ہل این آسان کند

بیخیرس کسے گپہ یو گے
و برت قسراہ دے مے مو

تیر شد چشمان تو اے بخیر | گشتہ سنگین دل دہم کور و کر
زیر خاکت عاقبت منزل بود | تو دہات گور پر از گل بود

نکیر و منکر و الے ترے
تنتہ آولک تان نہ فی مو

ہیج نیند لشی ز گور و ہم بعیر | ہیج ہمیت نے ز منکر دز نکیر
گر ز آتش شان بکف بہر زدن | لرزہ ات افتد از ایشان بر بدن
صافقہ شان بانگ آتش ہار شان | خرق و تعذیب آہی کار شان

پانتر مت ازہ تہتہ رہن رہی
بی من ز و مان ز تہ لے مو

پس صلوٰۃ خمسہ انجا ہار بود | ہیبت شان با شرکم فی نمود
مار و نارت بے نماز آیت خواند | پوستت کا دندہ لحتت میبرند

فرض میل نہ رات گپہ آوا
اے کیاہ رو و گ و دہ دت

فخر طالع گشت و شب کوتاه شد	وقت دردد درود سوز آه شده
نخیز و کن غسل و وضو بهر نماز	نواب تا یک زینگون دراز
یا کشته ده مرده سان قبل الا بل	نواب آ مد قیض جان قتل الا بل
بانگ نه صلوة چهره سبزه سندان داه	
تنه آک کیه تان وعده دت	
بانگ وقت نامت ندائی ذوالجلال	لکن نماز و شولائی ذوالجلال
یا خدائی ذوالجلالت دعه هم	بود آری داده کاندردم
آن بخت بار امانت نیست	سجده در شایان خیانت نیست
فرس نه سنت کرت نه ماله آ دا	
مشتس نه نه ناداه دوت	
فرس و سنت هر دوازده جان کن ادا	خواندت دار بخت زین خدا
فرستی کرتی کیش شوب آ بی	
مرصو نشه زن بستوی بیل	
گر گذاری رض آب تو فرود	رسته شد گویا از شقامت و جود
ذکر نه و طیفج فکری آبی	
که کس کرت تره هس مان	
در باذکار و ظالمنی بری	که تواند کرد با تو همسری
کلمه تجید و رنده سی آبی	
رو دست اده بهوی اند شیطان	
کلمه تجیدل گرداری بدل	دور ابلیس است شد خوار و خلیل

کریمه نخوته تذرید الضاف آرسی	سیت سیت پالنس نبوت ایمان
در ز طاعت باشد الضاف بین	بیکمان ایمان بری همراه خویش
را تنک نه کاک جک نفی گذارک	پلنوی سگارک صاحب جو
گر گذاری چاشت و اشراق را	نیک هستی خالق در زان را
دنه نی رسحقه لفتنی مارک	دنی لبه هن صاحب جو
لفس کشتی مانده گردور کوپسار	بیکمان یابی هم اسجا کردگار
اند کین روزت دن ید گذارک	تارک پرت بجایه پلنوی زو
دور مانده ز اختلاط مردمان	بگذراهدی روزماندی درامان
مازک بنانه ید پیشینس	شینس نخوته نوه آسک پرن
گر شوی بایل بنان ظهرا	باشدت از برف صافی چهره را
مسلمانس و ابه نگینس	نوه سیت نینس سرگس کت
حرمت آن مسلم نقش نگین	میشود در جنت الماواقرین
رحمت محمد صاحب جنس دینس	مرکه و تهیم خصا و کلماه حسن
بر محمد بیعد و صلوات باد	کلمه مانسن راه مرگ مانهاد

بن از دیگر نوشتش کردگار
ننه گنه کار سس رایه در کار

از بن از عصر راضی کردگار | اگر دوت آید بظلمت هم بکار

لارن سکارن پهبویت سمیارس
دوپه اکه نفس گرنز لکه مار

گر بو کردار یار همیشه | جای گوهر کار کو دی یوم دین

سیوه یله کرنی هم خوانده کار
نارس سببی اوده گلزار

گر بود طاعت همیشه کار تو | میشود گلزار روتی نار تو

شاچه نمازه شمع زن زوتک
لوتیک یاپ ته پورینه نار

از نماز شام دروشن شمع دار | میشوی دهم شوی رسته زنان

لوزنج خیراه بوز بوز شوتک
آسکجه پیاده بینک سوار

کار کن کمزرد آدم نوشت شود | اگر بود ماشی پورا کب میرود

خفتن بوکن چینه کینه نصیری
خفتن پکهن پالت کیت

لے بمدهوشان نازان ابرت خبر | درنه بی خفتن شدندی خواب در

کاچین گره نی کوزه نه گیری
سکاله قبره ژنه بک والته کیت

دایما بویان و دختند و لیسر | یک شبی باشند نایم گور و در

کھردی دودہ سواد کوہ زانی
بید کیاہ زانے ناگہین

جلد بجل مردہ میداند چه شبر	اندرین چون زندگی شد ذوق گیر
میش میداند چه قدر برگ پان	که چر ویکان پیان روز عفران

واندر زندک ترکیاہ زانے
یم کیاہ زانے شام و صفتن

خود چه آن حمد و نه داند منگے	نزه آن شاخار صندوقی
قدر شام دهم عشا داند چه یم	یم به کشمیری نه جز دیو شکم
کار این بعد البیون ذکر نیست	باعت و شام اور اسکر نیست

لعیج قدری داولگل زانے
پیش کیاہ زانے رتہ پٹ دت

قدر لعل سنگ شد عواض دان	فیض کان دبر و بحر م رایگان
چار پا داند چه قدر راه است	یک در راه صواب و هم خطاست

شمع قدری لش کیاہ زانے
نچھ کیاہ زانے پائینور گت

قدر شمع تابناک نور بار	کے کند چوب چراغ کوہار
سوز پر دانه کجا داند کس	امیت کس را آتشی از کوہ دیس

در بیان فضائل نماز فرماید

رض چھی ژد دے نمازہ ٹی
برڈ پھوک تہ ژنسی ہ

در نماز تو یکایک یاد دار	چارده آمد فالق در شمار
بیچنه دہستی ندانی خوان سبق	فاسد عملوا از عالمان فرمود حق
فاسد عملوا اهل الذکر ان کنتم لا تعلمون	
گریه وقت پرزن تہ بپہ پان ناو دکونی گریه وزہ شوڑہ شایہ تھاو	
وقت طاعت می شناس اڈلا	بایدت پاکی تن صاحب دلا
سیومینت پاک باید جای ہم	کہ سر آن می بھی ہر دو قدم
تو نہ پچھہ ول بپہ کوٹھے اپنے بوڑہ سید قید تے بیٹھی پچھے	
تا بز الویایدت پدشش زناف	انتقد رسترت بمنیگر دو معاف
رو بروی قہدہ ماری پچھین	گفتت پس بیت آمد ششمین
ونتھہ دتہ بکیر تہ قرآن پرہ نوی رکوعس منوی کوٹھنی پیٹ	
پس قیام است و در ان تکبیر دان	از فالق کا ولین آمد عیان
خواندن قرآن بود از ہمین	ختم شدن اندر رکوعت دہمین
وسہ ون صاحب سجدہ سبت سرہ نوی پیموئی بہوناہ ورنی پیٹ	
سجدہ داون آمدہ عادی عشر	افغذہ آخر بمودن ای لیسر
اماس پنے کنہ غم گزہ بر نوی خدای تہ رسول تر کسی بہت	
پیروی پیشوا آمد دگر	یاد کردہ خالق دھیرا البشر

نماز کینه یا طه کله گز شه پیره لوی
الشر سندوی نادیت کت

نیز بیرون رفتن از خیر الکلام | انام حق هر گونه اولی والسلام

بعده فرمود قدس سره در بیان تعداد واجبات نماز

کن تضاد بنوی بنوی همه بنوی
نماز هندی باه چھی و ایهار

گویش تفصیل و ایههار و هم	هوش باید تو بیان من تا دهم
واجبات دوازده اند در نماز	یاد کن یاتی توره اندر نماز

گوده چھی پاک دنده الحمد پر لوی
رکن رچھن تر تیسات

اولین را ضم سور ساحتن	سوره را با فاتحه برداختن
سیویں ترتیب را کردن نگاه	مردی ترتیب دان گم کرده راه

دو وزن به من تشهد پر لوی
گوده به سنوی زان از واجبات

پس تشهد خواندن اندر قعدتین	قعه ایست پس ای نور عین
----------------------------	------------------------

لوزدن سلام به بیت اند تر لوی
لوزندوی نذرک لبه در بهات

واجب آمد اولین لفظ سلام	نیکو اندر تبه در دالاسلام
-------------------------	---------------------------

قنوت و ترس پته کینه پره لوی
دو وزن عین نذرک تکیهات

بهترین از واجبات ثلثت قنوت	بهترین اندر دعا هستت قنوت
باز تکبیرات بعدین در نماز	و همین تعدیل ارکانت باز

بیه چو بی تعدیل ارکان گریزی
نهره شایه تحده تحده پران قرات

معنی تعدیل تسکین است بین	مضطرب کم شو که تسکین است این
در بندگی قرانی خوانی بلند	هم به پستی پست بین دوشش شدند

رُت به چو بی الوژ شایه لوت لوت پریزی
بارسول بیه تنه دادس دات

در دوعالم بیک زانیت کس	بارسول الله بداد مابرس
------------------------	------------------------

در بیان سنن صلوة فرماید قدس سره

تھا و ایچھا دهن سنن ثلث
گوڈه اتھے تولنے کننے تام

بیت دستند سنت در نماز	بادگیروں گوش هوش باز
هر دوید داشتن شراؤلا	از پی تکبیر دان صاحب دلا

وچھن اتھے تھاوان کھاوس پٹ
تولنس بونه کنه خاص کیو عام

بر شمال خود اپنی دست یسین	زیر ناف نوشتن باشد دد بین
لیک مردان بود این حکم خاص	یاد باید بود در این خاص دعام

زمانہ والن چھک وچھ پٹ
پر نوی سجا نک اندر تام

سنت سوم زناترا اینچنین	سینه بر باید شمال و هم یمین
------------------------	-----------------------------

اعوذ باللہ زوہ پٹ ہمت
بسم اللہ آمین دوزا انجام

چارمین سجاٹک اللہ لیر	پس لغوذ تسیمہ آمین دگر
-----------------------	------------------------

رکوع س و سہ دُن تکبیر بر با
انگہ دہرت تھو اینچن پٹ

خواندن تکبیر اندر خم شدن	در کوعت پنجہ بر زالوزدن
--------------------------	-------------------------

تزیہ چہرہ تسبیح نہ ستم تھو تھو با
سُر با خدای نہ سی چھیوت

سیوین تسبیح میخوانی سربار	چارمین ہموار لیت توش دار
ذکر کن حق را نکت کن انگاہ	نکر کن در ذکر حق این است راہ

اماثر سمع اللہ بیه پیر با
مقتدی ر بناوس روز نہ پٹ

پنچمین تسبیح میخواند امام	مقتدی را و بناشش شد تمام
مقتدار نیز خواندن بہ شدہ	اگر چہ با تسبیح یقی آ مدہ

کن ز نوید چھوک دوشوی سُر با
روتا با و تھد نہ ہراوہت

رَبنا بہتر بسر خواندن در	منقرد باشی اگر ہر دوزا
تومہ باید ہفتمین یعنی برقرار	گیر از بعد رکوع اے نامدار

پتہ برو نہٹ سجدن تکبیر پیرہ نوبی
لنگہ لٹہ بد دور مٹھ لٹھ کھن

خواندن تکبیر اندر سجده مین	باشدت مسنون شنوای نوز عین
ران ز لطن و ساعد از پهلوی عید	داشتن زن را چنین نه ای بعید

انتهی دون سان کو طه و بهر طه
کهره شند انی قبلس کن

فرش دودست و دوزالو میکنی	رو بقیده هم اصابع اتکنی
سوی قیده روی انگشتان یا	میکنی ای صاحب نهم وز کا

انتهی دون منتر سجده کرده نوزی
و چپنوی پٹ اندک وارن کن

سجده با کن نیز مابین یدان	سجده در پینی به پینی ایخوان
---------------------------	-----------------------------

سجده منتر دون بهنوا کرده نوزی و
تشیج تریه تریه پیسره بن بن

جلسه کردن نیز اندر سجده تان	اسه کرت ربی الا علی ایخوان
-----------------------------	----------------------------

بهنس کها و رکھور و نهر نوزی
و چپنوی تھا و ن شند فی پٹ

فرش پای چپ بقعه اندون	نیز مسنون آمده ای ذی فنون
دوین استاده مان پای بکین	کن بقیده شان اصابع ششمین

قبلس کن بهنوا کنجی کرده نوزی
انتهی د تھا و ن سنگنی پٹ

رو بقیده هم بمانی کف بران	پاکشیدن از بکین گو مر زمان
---------------------------	----------------------------

و چپنوی کن کهور زمانه پهره نوزی
بهتی ر وزن در کی پٹ

ہم زنا نرا شیشن شدہ فغذہ در | کہ لشتین شان بود استین بر

درود دہ محمد صا حبس پڑہ لوی
یس کرہ لوتھن شفاعت

در نیجات درود مصطفیٰ	ہفتین مسنون شدہ ای با صفا
آن محمد حامی مایوم الدین	شافع بابیگمان و بالیقین
ای خدا ہر دم ز ماصدک سلام	بر رسول و آل اصحابش تمام

تمام شد ریشی نامہ حصہ دوم

ہر قسم کی کتابیں و سٹیشنری ہم

سے یار عایت خرید فرماویں :-

فاروق ایڈو

ناجران کتب و سٹیشنری

زینہ کد لکھنؤ کتب و سٹیشنری